

Réalisatrice et journaliste Mika Gianotti au collège

Dans le cadre des travaux menés en itinéraire de découverte (IDD) sur le monde de l'image avec quatre professeurs (documentation, éducation musicale, histoire, technologie), deux équipes d'élèves préparent et analysent différents documents autour de la justice et du documentaire. Ont déjà été étudiées les notions élémentaires d'analyse vidéo, de technique vidéo, de justice, notamment lors de la visite au tribunal de Rouen, de création d'affiches, de questionnaires...

Mardi dernier furent accueillies au collège de Doudeville deux conférencières : Lise Didier Moulouquet, secrétaire générale de Savoir au présent - Télénaques, et Mika Gianotti, réalisatrice du documentaire *Session d'assises dans la cité*.

Un documentaire à 150.000 €

Les élèves des deux IDD vidéo ont interviewé Mme Gianotti durant une heure et demie selon un questionnaire établi préalablement en cours. « C'est impressionnant d'avoir à interroger un réalisateur de documentaire, surtout lors d'un sujet sérieux et complexe comme celui de la justice », remarquait un élève. « Le fait que la réalisatrice se déplace pour nous de Paris est assez impressionnant », selon un second élève, Mme Gianotti de préciser : « Après près de deux ans de travail, ce documentaire a été vendu à une chaîne de télévision et a coûté 150.000 € pour sa réalisation. Le plus compliqué a été d'ob-



Les intervenantes face aux élèves

tenir toutes les autorisations pour filmer dans un tribunal ».

À la suite des grandes questions introductives relatives au métier de réalisateur, de technique du documentaire, à la justice et au droit à l'image, les élèves ont poursuivi l'interview de Mme Gianotti sur la façon de filmer et les intentions en tant que réalisatrice. « Même si les choix de cadrage se sont définis en raison du sens que j'ai voulu donner à ce documentaire, ils ont été tenus par des impératifs techniques du fait même de filmer à l'intérieur d'un tribunal, de la législation... ». « Quant aux finalités, j'ai voulu montrer l'humanité du juge dans sa fonction, la difficulté de porter un

jugement. Bien sûr, j'ai également souhaité amener le spectateur à réfléchir sur la notion de vérité, de recherche de vérité, au sens de la vérité en tant que notion philosophique ».

En fin d'interview, les intervenants ont félicité les élèves pour la préparation de très grande qualité qu'ils avaient effectuée. Mme Gianotti a souligné le travail exemplaire accompli par les professeurs et le collège. Voici donc un bel exemple de l'implication des équipes éducatives, de l'investissement des élèves et du sérieux du collège de Doudeville, unique collège de Seine-Maritime à proposer cette étude liée à l'analyse vidéo.

DOUDEVILLE. Une intervention sur un mouvement culturel apprécié des jeunes. Un œil sur le Japon via le phénomène cosplay



Un exposé de Camille Chavaudra qui a captivé l'auditoire

Le collège de Doudeville accueillait dernièrement l'intervention de Camille Chavaudra, jeune fille passionnée de culture japonaise et de cosplay (déguisement inspiré de mangas et de dessins animés). Face à un panel d'élèves et de responsables particulièrement intéressés, la jeune fille a proposé un passionnant exposé sur cette mouvance culturelle issue d'une vision fantasmée du pays de Soleil Levant. Une présentation appuyée par une

présentation et un atelier relatif à l'écriture japonaise, activités qui s'avèrent très appréciées. Instiguée dans le cadre de l'itinéraire de découverte et de l'ouverture culturelle du collège André-Raimbourg de Doudeville, proposée par le club Unesco Les Temps d'art, cette initiative entre dans un parcours de découverte de la culture populaire japonaise, notamment via un concours de dessin manga proposé par la librairie L'Ange Bleu.

DOUDEVILLE. L'opération « carrefour des métiers » a aidé les collégiens à choisir leur orientation.

Pour trouver sa voie

Le collège André-Raimbourg de Doudeville accueillait dernièrement une opération intitulée « Carrefour des métiers », qui offre aux élèves de 4e, via de nombreuses interventions thématiques, une vision concrète du monde du travail à même de susciter des vocations et d'orienter leurs orientations futures.

Une organisation très pointue

Une initiative rendue possible grâce aux efforts conjugués de l'équipe de direction, épaulée par de nombreux parents d'élèves. « Nous avons pu réunir pour cette journée un total de vingt intervenants, représentants de nombreuses filières profession-



De nombreux intervenants ont répondu présent

nelles, qui ont pu apporter de nombreux éclairages et informations aux élèves de 4e », déclarait Bruno d'Heudières, principal de

l'établissement. L'opération, qui fut déjà proposée l'an passé, sera reconduite l'année prochaine.

PARIS NORMANDIE.fr

Un œil sur le Japon via le phénomène cosplay

Publié le jeudi 19 janvier 2012 à 08H00

DOUDEVILLE. Une intervention sur un mouvement culturel apprécié des jeunes.

Le collège de Doudeville accueillait dernièrement l'intervention de Camille Chavaudra, jeune fille passionnée de culture japonaise et de cosplay (déguisement inspiré de mangas et de dessins animés). Face à un panel d'élèves et de responsables particulièrement intéressés, la jeune fille a proposé un passionnant exposé sur cette mouvance culturelle issue d'une vision fantasmée du pays de Soleil Levant. Une présentation appuyée par une présentation et un atelier relatif à l'écriture japonaise, activités qui s'avèrent très appréciées.



Un exposé de Camille Chavaudra qui a captivé l'auditoire

Instiguée dans le cadre de l'itinéraire de découverte et de l'ouverture culturelle du collège André-Raimbourg de Doudeville, proposée par le club Unesco Les Temps d'art, cette initiative entre dans un parcours de découverte de la culture populaire japonaise, notamment via un concours de dessin manga proposé par la librairie L'Ange Bleu.