

Concours Made in 3D

Technologie / Collège

Ressources: Pré-sélection des finalistes

Après la date limite de dépôt des livrables de la phase 3, le jury de pré-sélection des finalistes composé de membres de la Fondation Dassault Systèmes et de la Fondation La main à la pâte se réunit. Les projets innovants, fonctionnels et accompagnés d'un clip vidéo de promotion sont particulièrement appréciés.

Barème Made In 3D	Barème	Note attribuée	Remarques
Making of - diaporama de synthèse du projet			
Contenu			
Traces du cheminement de la méthode de conception et de fabrication (brainstorming, maquettes réelles et virtuelles, prototypes imprimés)	2		
Traces du cheminement de la conception et réalisation du clip promotionnel (storyboard)	1		
Traces du cheminement de la démarche marketing	1		
Traces de l'organisation en start-ups et du travail de groupe	3		
Innovation, attrait esthétique et originalité dans la proposition présentée	2		
Forme			
Structure et attendus respectés (cf. Trame PAO)	2		
Attrait esthétique et créatif du Making of - diaporama de synthèse du projet	1		
Total Making of - diaporama de synthèse du projet	12	0	
Clip vidéo			
Contenu			
Informations sur le produit	2		
Efficacité (message compris) : le clip suscite l'intérêt et donne envie d'acheter le produit présenté	2		
Forme			
Durée respectée (120 secondes maximun)	1		
Qualité (images, son)	1		
Attrait esthétique et originalité du clip	2		
Total Clip Vidéo	8	0	

Document 1 – Grille de pré-sélection des finalistes

Auteur

Olivier TOURVIEILLE

Remerciements

Katia ALLEGRAUD, Marie-Pierre AULAS, Alba CAPPA, Stéphanie FOURNIER, David JASMIN, Philippe LAHARRAGUE

Cette ressource a été produite avec le soutien de la Fondation Dassault Systèmes



Date de publication

Septembre 2023

Licence

Ce document a été publié par la Fondation *La main à la pâte* sous la licence Creative Commons suivante : Attribution + Pas d'Utilisation Commerciale + Partage dans les mêmes conditions.



Le titulaire des droits autorise l'exploitation de l'œuvre originale à des fins non commerciales, ainsi que la création d'œuvres dérivées, à condition qu'elles soient distribuées sous une licence identique à celle qui régit l'œuvre originale.

Fondation La main à la pâte

43 rue de Rennes 75 006 Paris 01 85 08 71 79 contact@fondation-lamap.org

Site: www.fondation-lamap.org

